

Dossier

Cuisines et dépendances

Coordonné par **Jacques Barou**, chercheur, docteur en anthropologie, chargé de recherche au CNRS, UMR PACTE, Grenoble

■ Alimentation et migration : une relation révélatrice 6

Par Jacques Barou

■ L'alimentation. Une ressource économique et identitaire pour les immigrés 12

par Jacques Barou

Durant tout le XIX^e siècle, les migrants auvergnats à Paris ont fait de la vente ambulante, puis du commerce de spiritueux et de charbon, la base de leur réussite professionnelle dans les débits de boisson, les cafés et les restaurants de la capitale.

■ Partage et transmission de la cuisine marocaine en France 24

Entretien avec Fatéma Hal réalisé par Marie Poinsoit

Depuis une vingtaine d'années, Fatéma Hal, la créatrice du restaurant Le Mansouria dans le XI^e arrondissement de Paris, s'est plongée dans la cuisine marocaine et ses traditions.

■ Construction identitaire et urbaine autour du cabaret à Lomé (Togo) 32

Par Cyprien Coffi Aholou

À Lomé, les cabarets sont de véritables institutions. Dans ces lieux de convivialité, de rencontres amicales ou amoureuses, chacun parle sa propre langue, vient prendre des nouvelles de sa région d'origine et consommer la bière de mil traditionnelle et bon marché appelée "tchoukoutou".

■ Apprendre à "manger ailleurs". L'activité culinaire des étudiants étrangers à Lyon 42

Par Frédérique Giraud

La situation de migration, y compris chez des étudiants, comporte des enjeux alimentaires. Le cadre de l'activité culinaire est modifié dans ses dimensions matérielles. Les étudiants s'adaptent de façon pragmatique à ces changements.

■ Au menu des adolescents originaires de Turquie. Un métissage franco-turc des habitudes alimentaires 52

Par Hatice Soy Turk

Pour les adolescents d'origine turque en France, l'alimentation et la préparation des plats constituent un marqueur identitaire fort. La cuisine turque est également, pour les jeunes, l'objet d'une constante expérimentation.

■ Vivre le Fouta à Mantes-la-Jolie. De la déterritorialisation à la reterritorialisation des pratiques alimentaires chez les migrants originaires de la vallée du fleuve Sénégal 62

Par Mohamadou Sall

Du Fouta sénégalais aux immeubles de Mantes-la-Jolie, les populations originaires du nord du Sénégal réinventent leur art culinaire. Loin de leur pays d'origine, elles ont à préserver, adapter puis transmettre leurs pratiques alimentaires et les modes de sociabilité qui les accompagnent.

■ Du basculement alimentaire au basculement identitaire ? L'adaptation des migrants russes aux pratiques alimentaires à Paris et à Londres 74

Par Olga Bronnikova

La chute de l'URSS a introduit de profonds changements dans les habitudes alimentaires russes. La vague d'ouverture sociale et politique dans la nouvelle Russie des années quatre-vingt-dix a gagné les cuisines. D'une génération à l'autre, à Moscou ou Saint-Pétersbourg, les jeunes Russes ont pu découvrir les cuisines du monde.

■ De la cuisine comme identité. Les Ashkénazes à la croisée des mondes juifs et non juifs 86

par Carole Lemeé

Pour les Juifs ashkénazes dont les familles ont été frappées par la Shoah, la cuisine issue de la culture yiddish retisse des liens rompus par l'histoire. Leur patrimoine culinaire repose à la fois sur des rituels codifiés par la religion juive et sur des pratiques culturelles spécifiques.



■ La construction sociale de la cuisine péruvienne. Une histoire de migrations et d'échanges culinaires 96

Par Raúl Matta

Le Pérou vit actuellement un engouement sans précédent autour de sa cuisine, au plan local comme à l'international. Ce véritable boom aux allures de révolution gastronomique est rendu possible par la richesse du patrimoine culinaire péruvien. Les phénomènes migratoires ont joué un rôle fondamental.

■ La cuisine des dieux. La diaspora noire et les pratiques alimentaires brésiliennes 108

Par Maria Inácia D'Ávila, Regina Andrade et Claudio Cavas

Dans les cales des vaisseaux négriers en partance pour le Brésil, les Africains réduits en esclavage ont emmené leurs croyances qui se sont matérialisées dans des habitudes religieuses et alimentaires.

■ Les pratiques alimentaires des juifs russophones en ex-Allemagne de l'Est. Réinvention d'une identité juive 118

Par Karine Michel

L'ex-Allemagne de l'Est compte une importante population juive russophone pour qui la vie en URSS a impliqué la mise entre parenthèses de son identité. Si les parents se sont très bien adaptés à un mode de vie et d'alimentation affranchi de tous préceptes religieux, leurs enfants entendent aujourd'hui refonder leur judéité à partir de ses racines mêmes : la Torah.

■ La Cocotte-minute entre la France et le Maghreb. Regards de femmes sur un objet culinaire 128

Par Aurélie Brayet

En France, la majorité des ménages possèdent un autocuiseur, plus couramment appelé "Cocotte-minute". Cet objet, considéré comme l'expression du "chic français" dans certains pays comme le Japon ou la Chine, rencontre un succès sans précédent au Maghreb. Depuis une dizaine d'années, son fabricant y réalise la plupart de ses ventes.

■ Migrations et pratiques culinaires. Avenir de la cuisine endogène et santé des populations en milieu urbain au Cameroun 136

Par Jean Marie Essomba, Mbonji Edjenguèlè, Patrick Pasquet et Annie Hubert

La cuisine, telle qu'elle est pratiquée dans les villes africaines au sud du Sahara, inquiète ses consommateurs.

■ Les pratiques alimentaires des "élites" malgaches installées en France. Petits arrangements entre ici et là-bas 150

Par Chantal Crenn et Isabelle Téhoueyres

À Madagascar, les classes aisées mangent "français". Signe de bon goût, la consommation des plats hérités de l'époque coloniale est un élément distinctif vis-à-vis du reste de la population dont l'alimentation est basée sur le riz. Depuis la France, où le manger sain est en plein essor, ces mêmes "élites" ont pourtant tendance aujourd'hui à valoriser la cuisine malgache comme support symbolique de leur identité.

Chroniques

Collections | 164 Faire "quelque chose" de son départ, par Fabrice Grognet

Repérage | 169 Les migrations polonaises en Grande-Bretagne et en Irlande après l'élargissement à l'Est de l'UE et leur impact en Pologne Par Anne de Tinguy et Catherine de Wenden

Kiosque | 180 Revue de presse. Le chiffon rouge Par Mustapha Harzoune

Musiques | 190 France : une anthologie des musiques traditionnelles Par François Bensignor

Cinéma | 196 Par André Videau

Livres | 202 Par M. Bastide, J. Barou, T. Carbin, M. Harzoune et H. Le Bon